

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea	Facultatea de Psihologie și Științele Educației
1.3 Departamentul	Psihologie
1.4 Domeniul de studii	Psihologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Psihologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	TIC APLICATE ÎN PSIHOLOGIE						
2.2 Titularul activităților de curs	Gabriela Grosseck						
2.3 Titularul activităților de seminar	Gabriela Grosseck						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DC/DOB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de seminar, bibliografie și notițe					4
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					4
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					
Examinări					-
Alte activități.....					-
Total ore studiu individual					22
3.7 Total ore studiu individual		22			
3.8 Total ore activități didactice pe semestru		28			
3.9 Număr de credite		2			

4. Precondiții

4.1 de curriculum	● Nu este cazul
4.2 de competențe	● Digitale minime (ex. navigare și căutare pe Internet, redactare texte, crearea unei prezentări simple)

5. Condiții de desfășurare

5.1 curs	<p>Această disciplină se va desfășura în regim f2f cu suport și activități practice disponibile pe platforma disciplinei, de tip Google Classroom. Acces cu codul et4zhtl2.</p> <p>Instrumentul de interactivitate: Sli.do, codul de acces PsihoTIC.</p> <p><i>Deținerea unei adrese de email în domeniul e-uvt.ro este obligatorie!</i></p>
----------	--

	<p>Comunicarea cu titularul de disciplină se va desfășura prin email: gabriela.grosseck@e-uvt.ro</p> <p>Consultațiile se vor desfășura online, prin Google Meet. În acest caz, studenții au obligația de a se anunța prin email, cu cel puțin 24 de ore înainte pentru a accesa linkul de conectare și intervalul orar alocat. Solicitățile vor fi luate în considerare doar dacă sunt trimise de pe adresele instituționale ale studenților.</p>
5.2 seminar/laborator	<p>Realizarea sarcinilor aferente elaborării temelor de seminar postate pe platforma disciplinei.</p> <p>Activitățile practice se vor desfășura în sălile de laborator a FSP. Dacă pentru curs nu există cerințe de participare de natură tehnică, pentru partea de seminar studenții pot să își folosească propriile dispozitive (calculator sau laptop, preferabil cu cameră web și microfon funcționale). Nu recomandăm participarea la seminarii de pe telefon.</p> <p>Accentul se va pune pe utilizarea aplicațiilor din pachetul GAFE (Google Apps for Education). În funcție de timpul disponibil se vor prezenta și exersa și alte aplicații, tehnologii sau servicii. În cazul în care unele aplicații necesită înregistrare (crearea unui cont), autentificarea se va face doar prin contul instituțional și nu cu cel personal. Toate aplicațiile, programele sau extensiile externe suitei Google sunt verificate înainte de titularul de disciplină pentru a corespunde scopurilor didactice și a asigura securitatea și confidențialitatea datelor personale.</p>
5.3. de desfășurare a disciplinei pentru utilizarea instrumentelor de Inteligență Artificială Generativă (genIA)	<p>În cadrul acestei discipline, utilizarea instrumentelor de genIA (ex. ChatGPT, Gemini, Claude, Copilot etc.) este permisă numai în condițiile stabilite de titularul de curs/seminar și cu respectarea normelor de integritate academică.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizări permise: brainstorming de idei, sprijin pentru redactare și structurare, traduceri, revizuire lingvistice, generarea de imagini, grafice, scheme, ilustrații, materiale video sau audio, avataruri și alte obiecte digitale, exclusiv în scop didactic. - Utilizări interzise: generarea integrală a lucrărilor (eseuri, rapoarte, proiecte) sau prezentarea de conținut creat de genIA ca fiind exclusiv personal. <p>Pentru orice lucrare (eseu, portofoliu, proiect ș.a.), studentul este obligat să completeze un formular de declarație de transparență (pus la dispoziție pe platforma disciplinei). În acest document se menționează:</p> <ul style="list-style-type: none"> - instrumentul utilizat și versiunea, - tipul de sprijin oferit de genIA, - modul în care conținutul a fost verificat și integrat. <p><i>Nedeclararea utilizării genIA este echivalentă cu o încălcare a normelor de integritate academică și va fi tratată conform regulamentelor UVT.</i></p> <p>Studenții sunt responsabili pentru:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verificarea acurateței și relevanței conținutului generat, - respectarea confidențialității și a drepturilor de autor, - integrarea critică și personală a rezultatelor obținute cu genIA. <p><i>Detaliile aplicării acestor condiții de utilizare vor fi prezentate și discutate în cadrul primei întâlniri de curs și seminar.</i></p>

6. Obiectivele disciplinei - rezultate așteptate ale învățării la formarea cărora contribuie parcurgerea și promovarea disciplinei

Cunoștințe	<p>C2. Proiectarea și realizarea unui demers de cercetare în psihologie</p> <p>R1. Identificarea și explicarea conceptelor fundamentale legate de TIC și genIA relevante pentru psihologie.</p>
------------	---

	<p>R2. Descrierea tipurilor de resurse informaționale (baze de date științifice, RED, biblioteci digitale) și a modului lor de utilizare.</p> <p>R3. Înțelegerea principiilor de protecție a datelor, confidențialitate și securitate cibernetică în contextul practicii psihologice.</p>
Abilități	<p>C6. Relaționarea și comunicarea interpersonală specifică domeniului psihologiei</p> <p>R4. Formularea și evaluarea prompturilor pentru obținerea de rezultate relevante cu genIA.</p> <p>R5. Aplicarea critică a instrumentelor TIC și genIA pentru documentare, analiză și redactare academică.</p> <p>R6. Crearea de materiale educaționale și prezentări (vizuale, audio, video) cu sprijinul TIC/genIA, respectând normele etice și de licențiere.</p>
Responsabilitate și autonomie	<p>C9. Conștientizarea nevoii de formare continuă; utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru dezvoltare personală și profesională</p> <p>R7. Integrarea transparentă a rezultatelor obținute cu TIC/genIA prin declarații de utilizare și citare corectă.</p> <p>R8. Manifestarea unei atitudini etice și critice față de utilizarea tehnologiilor digitale, evitând plagiatul, dezinformarea și utilizările abuzive.</p> <p>R9. Dezvoltarea competențelor de colaborare în echipe multidisciplinare și participarea activă la comunități de practică digitală.</p>

R1–R3 = bază teoretică (concepțe, resurse, securitate/confidențialitate)

R4–R6 = competențe aplicative (prompting, documentare, multimedia)

R7–R9 = dimensiune etică și profesională (transparență, integritate, colaborare)

7. Conținuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>1. Unitate introductivă. TIC aplicate în psihologie</p> <p>R1, R3, R7, R8</p>	<p>prelegere interactivă, conversație, descoperire dirijată, sesiune de Î&R</p>	<p><i>De ce o astfel disciplină?</i> Prezentarea fișei disciplinei (obiective, conținut, evaluare), a materialelor necesare, planificării și cerințelor disciplinei.</p> <p><i>Transparență și integritate academică</i> (declarația și formularul de transparență de utilizare genIA)</p> <p><i>Recomandări de bune practici</i> pentru participarea la curs/seminar.</p> <p>Suport de curs #1 disponibil pe platforma disciplinei.</p>
<p>2. Introducere în genIA: concepte și aplicații de bază în psihologie și educație</p> <p>R1, R4, R5</p>	<p>prelegere interactivă, conversație, dezbateri, exemplul demonstrativ, studii de caz, exerciții interactive, sinteza cunoștințelor</p>	<p><i>Ce este inteligența artificială generativă?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Definiție și diferențe față de IA clasică. - Modele de limbaj mare (LLM) – ce sunt și cum funcționează - Exemple de instrumente (ChatGPT, Claude, Gemini, Sora, Perplexity, NotebookLM etc.). - Modalități de generare: text, imagini, audio, video, avataruri, cod. Conținuturi sintetice. - Noțiunea de prompt: ce este, cum influențează răspunsurile. Modele și strategii. - Riscuri sociale și de mediu <p><i>Aplicații în psihologie și educație:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Brainstorming de idei, traduceri, redactare de rezumate. - Generare de stimuli vizuali și audio pentru cercetare psihologică. - Exemple de utilizare în procesul educațional și în învățarea individuală. <p>Suport de curs #2 disponibil pe platforma disciplinei</p>
<p>3. Informare, documentare și</p>	<p>prelegere interactivă,</p>	<p><i>Rolul informării și documentării în munca academică.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - De ce nu putem scrie fără surse solide.

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>RED în era genIA (cum găsești, selectezi și validezi sursele; cum se face documentarea corectă și unde ajută/încurcă genIA)</p> <p>R2, R3, R5</p>	<p>conversație, dezbateri, exemplul demonstrativ, studii de caz, exerciții interactive, sinteza cunoștințelor</p>	<p><i>Resurse informaționale și de documentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipuri de resurse: baze de date științifice, reviste academice, depozite instituționale. - Principii generale ale regăsirii informației online. - Particularități în funcție de tipul/natura informației (articole științifice, statistici, materiale media). <p><i>Resurse educaționale deschise (RED)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceptul de RED și relevanța pentru psihologie. - Exemple de platforme și colecții. - Dezvoltarea și partajarea de materiale educaționale (licențe CC, exemple aplicate). <p><i>Impactul genIA asupra informării și documentării</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cum schimbă genIA procesul de regăsire a informației (căutare clasică vs. prompt-based search, ex. Perplexity, Elicit). - Beneficii: rapiditate, sinteză, traduceri, acces la explicații. - Limite și riscuri: halucinații, lipsa surselor clare, bias, dependența excesivă, dezinformarea/știri false, AI Slop (inundația de conținut slab calitativ, poluarea informațională). - Exercițiu demonstrativ: compararea unui rezultat dintr-o bază de date (ex. EBSCO) cu un răspuns obținut printr-un model genIA. <p><i>Integrarea critică a surselor</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Criterii de validitate și relevanță. - Importanța transparenței în utilizarea genIA ca instrument de documentare (legătura cu declarația de transparență din Curs 1). <p>Suport de curs #3 disponibil pe platforma disciplinei</p>
<p>4. genIA, etică și scriere academică (cum scriu responsabil folosind ce am documentat și cum se declară transparent)</p> <p>R3, R5, R7, R8</p>	<p>prelegere interactivă, conversație, dezbateri, exemplul demonstrativ, studii de caz, exerciții interactive, sinteza cunoștințelor</p>	<p><i>Introducere: etica și responsabilitatea în era genIA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce înseamnă „utilizare responsabilă” - Legătura dintre transparență, integritate și încredere academică. <p><i>Scriere academică asistată de genIA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalități legitime de sprijin: rezumate, parafrazări, structurare de idei. - Exemple comparative: paragraf redactat independent vs. paragraf redactat cu genIA. - Cum se citează și declară corect utilizarea genIA cf normelor APA v7 (menționări în text, note de subsol, declarații de transparență). - Riscuri: ghostwriting, lipsa surselor, halucinații factuale, AI Sychophancy. <p><i>Alte dileme etice și riscuri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Bias și stereotipuri în outputurile genIA. - Dezinformare și lipsa verificabilității. - Cognitive offloading: pierderea gândirii critice și „iluzia de competență”. - Exemple din practica universitară (cazuri de plagiat sau utilizare abuzivă a genIA). <p>Suport de curs #4 disponibil pe platforma disciplinei</p>

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>5. Comunicarea vizuală a informațiilor în era IA (cum transformi informațiile academice în forme vizuale eficiente, folosind atât reguli clasice - APA, design, cât și sprijinul oferit de genIA)</p> <p>R6, R8</p>	<p>prelegere interactivă, conversație, dezbateri, exemplul demonstrativ, studii de caz, exerciții interactive, sinteza cunoștințelor</p>	<p><i>Introducere: rolul comunicării vizuale în psihologie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - De ce vizualul e central pentru prezentarea ideilor. - Diferențe între prezentări orale, postere academice și infografice. <p><i>Principii clasice de design și prezentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reguli APA pentru prezentări/postere. - Principii de bază: claritate, concizie, lizibilitate, coerență vizuală. - Ce înseamnă o prezentare de impact. <p><i>GenIA în comunicarea vizuală</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cum pot fi generate materiale vizuale (imagini, grafice, scheme, avataruri) cu ajutorul genIA. - Utilizarea instrumentelor genIA pentru prezentări (ex. generarea de slide-uri, ilustrații pentru postere). - Avantaje: creativitate, economie de timp, diversitate vizuală. - Riscuri și limite: copyright, halucinații vizuale, biasuri de reprezentare. <p><i>Posterul academic și prezentările digitale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Structura unui poster academic. - Cum poate genIA sprijini (dar nu înlocui) procesul de creare a unui poster: brainstorming pentru layout, generare de imagini. - Exercițiu demonstrativ: schițarea rapidă a unui poster academic cu sprijin genIA (idei de design + imagini). <p>Suport de curs #5 disponibil pe platforma disciplinei</p>
<p>6. Utilizarea obiectelor multimedia (video și audio), asistată de genIA (cum să creezi, să utilizezi și să evaluezi materiale video și audio generate sau asistate de genIA pentru predare, învățare și aplicații de bază în psihologie)</p> <p>R6, R8</p>	<p>prelegere interactivă, conversație, dezbateri, exemplul demonstrativ, studii de caz, exerciții interactive, sinteza cunoștințelor</p>	<p><i>Introducere: importanța multimedia în psihologie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Rolul modalităților video și audio în predare, înțelegere și intervenție psihologică. - Exemple: utilizarea videoclipurilor pentru ilustrare a fenomenelor psihologice — cum analiza de videoclipuri poate ajuta observarea și conectarea teoriei la situații reale. <p><i>Eficiența formatelor video și audio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Podcasturi video în psihologie: îmbunătățirea retenției informației prin videoclipuri preînregistrate, comparativ cu predarea tradițională - Formate video (infografice vs. lecture capture): infografice animate mențin angajamentul cognitiv pe termen lung, în timp ce filmările clasice stimulează emoțional pe termen scurt. <p><i>GenIA pentru crearea de resurse multimedia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Generarea rapidă de videoclipuri educaționale scurte folosind genIA: transformarea materialelor clasice în lecții captivante și interactive - Eficiența videoclipurilor sintetice generate de AI: calitate educațională echivalentă cu cea realizată tradițional, cu accesibilitate crescută. - Limite și riscuri: Cum distingem un material educațional valid de unul manipulat? (deepfake); Pericole în

7.1 Curs	Metode de predare	Observații
		<p>psihologie: folosirea vocii/video-ului pentru fake news sau intimidare.</p> <p><i>Aplicabilitate în psihologie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exemple: folosirea videoclipurilor explicative pentru concepte psihologice. - Podcasturi audio pentru introducere în teme de psihologie. - Generare de scenarii audio explicative sau simulări pentru context educațional (ex: "audio-for-relaxation") etc. <p>Suport de curs #6 disponibil pe platforma disciplinei</p>
<p>7. Psihologia digitală: efecte, riscuri și perspective emergente (cum să înțelegi impactul psihologic al tehnologiilor digitale, să anticipezi tendințele viitoare și să integrezi principiile de confidențialitate și securitate în practica psihologică)</p> <p>R1, R3, R8, R9</p>	<p>prelegere interactivă, conversație, dezbateri, exemplul demonstrativ, studii de caz, exerciții interactive, sinteza cunoștințelor</p>	<p><i>Efecte psihologice și fizice ale utilizării TIC</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Multitasking și supraîncărcare cognitivă. - FOMO, nomofobie, amnezia digitală, stres digital, cybersickness. - Efectul simplei expunerii și efectul Proteus. <p><i>etică și responsabilitate digitală</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identitatea virtuală, sinele digital și avatarurile. - Realitatea sintetică și riscurile izolării. - Dezinformarea și știrile false. <p><i>Protecția datelor și securitatea digitală</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Confidențialitatea online și drepturile utilizatorilor. - Noțiuni de securitate cibernetică aplicate psihologiei (ex. protejarea datelor sensibile din cercetare sau consiliere). - Analiza nevoilor de protecție a datelor în activitatea psihologului (ex. GDPR, etica în colectarea și stocarea datelor). <p><i>Tendențe emergente și implicații pentru sănătatea mintală</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Chatboți terapeutici: suport emoțional vs. riscuri (dependență, validare toxică). - Reglementări recente și nevoia de cadre etic-legale stricte. <p>Suport de curs #7 disponibil pe platforma disciplinei</p>

7.2. Seminar	Metode de predare	Observații
<p>1. Introducere, TIC și transparență</p> <p>R1, R7, R8</p>	<p>conversație, exerciții interactive, discuții / sesiuni de Î&R</p>	<p><i>Activități la seminar:</i> prezentarea serviciilor e-learning UVT; introducere în transparență și genIA; prezentarea minimală a formularului de transparență; regulile UVT privind plagiatul.</p> <p><i>Sarcini de lucru individuale:</i> completarea chestionarului inițial; crearea conturilor pe e-nformation.ro și EBSCO.</p>
<p>2. genIA: concepte și aplicații de bază</p> <p>R1, R4, R5</p>	<p>demonstrație, exerciții pe grupuri, dezbateri</p>	<p><i>Activități la seminar:</i> exerciții de formulare a prompturilor; generare de text și imagini cu ChatGPT/Gemini; discuții despre avantaje și riscuri.</p> <p><i>Sarcini de lucru individuale și/sau colaborative:</i> testarea a două instrumente (ex. ChatGPT, Perplexity) și reflecție scrisă scurtă.</p>
<p>3. Informare, documentare și RED</p> <p>R2, R5</p>	<p>exerciții practice, studii de caz, conversație ghidată</p>	<p><i>Activități la seminar:</i> căutare în WoS/Scopus vs. Perplexity/NotebookLM; analiză a criteriilor de validitate; prezentarea unei platforme RED.</p> <p><i>Sarcini de lucru individuale și/sau colaborative:</i> alegerea unei resurse RED și descrierea modului de utilizare.</p>

4. Etică și scriere academică R5, R7, R8	exerciții practice, studii de caz, atelier reflexiv	<i>Activități la seminar:</i> rescrierea unui paragraf cu/ fără genIA; analiză de mini-cazuri (ghostwriting, plagiat); completarea unei declarații de transparență. <i>Sarcini de lucru individuale:</i> redactarea unui scurt text cu genIA și declararea utilizării.
5. Comunicare vizuală R6, R8	exerciții aplicative, workshop, analiză critică	<i>Activități la seminar:</i> crearea de slide-uri cu reguli APA; brainstorming vizual cu un instrument de generare imagini; evaluarea unui poster generat cu genIA. <i>Sarcini de lucru individuale și/sau colaborative:</i> realizarea unui poster academic simplu cu element vizual generat cu genIA.
6. Multimedia (video și audio) R6, R8	exerciții practice, analiză comparativă, reflecție colectivă	<i>Activități la seminar:</i> generarea unui audio scurt cu NotebookLM/ElevenLabs; analiză comparativă video clasic vs. video genIA (Pika/Sora); reflecție despre deepfake. <i>Sarcini de lucru individuale și/sau colaborative:</i> crearea unui audio explicativ scurt și încărcarea pe platformă.
7. Viitorul TIC și psihologia digitală R3, R8, R9	discuții pe scenarii, analiză de aplicații, reflecție finală	<i>Activități la seminar:</i> discuții despre experiențe proprii (FOMO, multitasking, stres digital); analiza unui chatbot terapeutic (Wysa, Woebot); reflecție colectivă despre viitorul profesiei. <i>Sarcini de lucru individuale:</i> reflecție critică (max. 1 pagină) privind un instrument AI cu utilitate în psihologie.

Bibliografie selectivă (principală)

1. Aiken, M. (2019). *The Cyber Effect. Psihologia comportamentului uman in mediul online*. Editura Niculescu.
2. Baci, C. & Bocoș, M.D. (2022). *Evaluarea și utilizarea surselor și resurselor de documentare*. Editura Presa Universitară Clujeană.
3. Grossec, G. & Crăciun, D. (2020). *Ghid practic de resurse educaționale și instruire online*. Editura de Vest Timișoara.
4. Crăciun, D. & Grossec, G. (2022). *Ghid practic de resurse educaționale și digitale pentru instruirea f2f, online și mixtă*. Editura Universității de Vest din Timișoara.
5. Ghețau, C. (2023). *Psihologia social media*. Presa universitară clujeană.
6. Măruță, M. (2023). *Identitatea virtuală. Cum și de ce ne transformă rețelele de socializare*. Humanitas.
7. Mollick, E. (2024). *Co-inteligența. Cum să trăiești și să muncești cu AI*. Editura Publica. Ebury.
8. Popescu, A. (2024). *AI Act. Reguli explicate, studii de caz și exemple practice, pe înțelesul tuturor*. Universul Juridic.
9. Radu, R.N. (2023). *Date în imagini puternice. Un manual pentru narațiuni vizuale*. Polirom.
10. Robaina, N.F. (2022). *Cyberpsihologia. Cum gândim, simțim și acționăm în era digitală*. Editura Litera.
11. Suleyman, M. & Bhaskar, M. (2024). *Următorul val. Inteligența artificială și cea mai mare dilemă a secolului 21*. BookZone.

Bibliografie secundară constă din resurse disponibile pe platforma disciplinei.

Exemple:

- Abrams, Z. (1 ian 2024). *What psychologists need to know about the evolution of generative AI*. <https://www.apa.org>. <https://www.apa.org/monitor/2024/01/trends-generative-ai-evolution-psychology>
- Listă canale / profile YouTube, X (fost Twitter), Instagram, Tiktok (precum APA, <https://www.youtube.com/@TheAPAVideo>)

Obs. Toate sursele de informare și documentare de tip text se găsesc fie la Biblioteca Centrală Universitară (cărți, articole de specialitate etc.), fie vor fi atașate în format digital pe platforma de e-learning (în cazul în care nu sunt

disponibile pentru împrumut sau numărul de exemplare este redus). În acest ultim caz, dacă materialele bibliografice se află sub drepturi de autor și nu sunt distribuite sub licențe Creative Commons, li se va aduce la cunoștință studenților că **distribuirea acestora în spațiile social media sau pe rețele de socializare este interzisă**. Toate aceste materiale sunt doar pentru uzul personal al studenților.

Se recomandă studenților a citi paragrafele 35, 36, 37 și 38 din Legea dreptului de autor 8/1996 (<https://legislatie.just.ro/Public/DetaliiDocument/7816>).

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina răspunde cerințelor actuale din domeniul psihologiei prin formarea competențelor digitale și a utilizării responsabile a TIC și a instrumentelor de inteligență artificială generativă (genIA). Studenții vor învăța să regăsească și să valideze informații din baze de date științifice, să utilizeze resurse educaționale deschise (RED), să redacteze și să prezinte lucrări academice asistate de genIA cu respectarea normelor de integritate, precum și să creeze materiale vizuale, video și audio relevante pentru practica psihologică. Activitățile sunt organizate conform principiilor pedagogiei active și presupun implicare constantă, aplicarea practică a instrumentelor discutate și reflecție critică, nefiind potrivite pentru un mod de lucru pasiv sau bazat pe efort minim.

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs R1, R5, R6, R8, R9	procentual, într-o medie ponderată ca notă la evaluare (n1)	<i>Activitate în colaborare.</i> Studenții vor lucra în echipe de câte 4 pentru a crea un <i>poster informativ vizual</i> , bazat pe un concept discutat în cadrul cursului. Obiectivul este de a sintetiza și de a prezenta vizual conceptul ales <i>într-o singură pagină</i> , combinând text, imagini, grafice și alte elemente vizuale relevante. Modalitatea de realizare și prezentare, precum și grila de evaluare, vor fi discutate în cadrul primului curs și seminar. Posterul va fi prezentat în sesiunea de examene, iar formarea grupelor va avea loc în a doua jumătate a semestrului.	40%
9.5 Seminar R2-R9	procentual, într-o medie ponderată ca notă la evaluare (n2)	<i>Activitate individuală.</i> Studenții vor avea posibilitatea de a <i>selecta o singură activitate</i> realizată pe parcursul semestrului, care va fi evaluată și notată. Această activitate trebuie să reflecte în mod adecvat cunoștințele acumulate, efortul depus și progresul realizat de-a lungul semestrului. În cazul activităților desfășurate în grup, este important de reținut că, dacă activitatea va fi aleasă pentru evaluarea finală, toți membrii echipei care aleg să prezinte activitatea respectivă vor primi aceeași notă pentru rezultatul obținut, pe baza criteriilor tehnice asociate acesteia. Nu este obligatoriu ca toți membrii grupului să selecteze această activitate, însă cei care o aleg vor fi evaluați identic. Din acest motiv, este esențial ca fiecare student să contribuie echitabil și să își gestioneze eforturile într-un mod care să sprijine succesul grupului. Criterii generale de evaluare:	60%

		<p>1. Argumentarea alegerii activității (30%): Studenții trebuie să demonstreze înțelegerea temei selectate, realizând o legătură clară între teorie și practică. Argumentarea trebuie să explice motivele alegerii activității și modul în care aceasta reflectă progresul lor academic. În cazul activităților de grup, fiecare student trebuie să explice contribuția sa personală și rolul jucat în cadrul exercitiului, cu evidențierea clară a contribuțiilor individuale pentru a reflecta nivelul de implicare.</p> <p>2. Criterii tehnice specifice activității (70%): Aceste criterii vor evalua aspectele tehnice relevante ale activității alese, în funcție de cerințele specifice ale fiecărei sarcini.</p> <p>Nota finală a seminarului va fi calculată astfel:</p> <p>Nota finală seminar (n_2) = $(0,30 \times \text{Nota pentru argumentare}) + (0,70 \times \text{Nota pentru criteriile tehnice})$</p> <p>Modalitatea de realizare și prezentare, precum și grila de evaluare, vor fi discutate în cadrul primului curs și seminar.</p>	
	Condiții de evaluare	<p><i>Precondiție de evaluare.</i> Pe parcursul semestrului studenții vor participa la activități în grup, care nu vor fi notate dar pentru care se acordă feedback. Aceste activități sunt menite să contribuie la înțelegerea mai profundă a temelor și să pregătească studenții pentru evaluările finale. Participarea la activitățile de grup este în cuantum de 70%, unele dintre acestea finalizându-se cu postarea rezultatelor pe platforma de e-learning (neparticiparea la activitățile colaborative atrage diminuarea punctajului final cu 10%, exceptând cazurile în care studentul își motivează absența).</p> <p>Nota finală se calculează astfel: $0,4 \cdot n_1 + 0,6 \cdot n_2$ unde n_1 este nota obținută la curs iar n_2 este cea obținută la temele de la seminar. Exemplu: Dacă $n_1=9$ iar $n_2=8$ atunci nota finală este $0,4 \cdot 9 + 0,6 \cdot 8 = 3,6 + 4,8 = 8,4$ adică 8 (opt)</p> <p>Studenții care lipsesc la ore motivat sau nemotivat sunt obligați să efectueze toate exercițiile în timpul specificat pe platformă și să realizeze exercițiile propuse.</p> <p><i>Prezența este obligatorie cf regulamentelor în vigoare</i> (prezență de 50% la cursuri și 75% la seminarii). Se înregistrează frecvența și soliditatea interacțiunii la orele de activitate didactică. Participarea la examinarea finală poate avea loc</p>	

		<p>doar dacă sunt acumulate minim 3 prezențe la curs și 5 prezențe la seminar.</p> <p>OBS: În cazul în care studentul nu își îndeplinește obligațiile aferente fișei disciplinei și/sau nu are nicio prezență, dacă promovează anul universitar pe baza numărului minim de credite stabilit de UVT va recontracta această disciplină.</p> <p>Studentii vor putea recupera o prezență prin rezolvarea unei sarcini care va fi postată pe Classroom la sfârșitul semestrului.</p> <p>Studentii care au <i>obligații familiale</i> (persoane în întreținere, copii etc.), <i>probleme de sănătate, lucrează sau se află în alte situații</i> (sportiv de performanță, de exemplu) vor face dovada acestui fapt până cel târziu în ultima săptămână a lunii octombrie 2025, încărcând în drive-ul specificat pe platformă, o copie după adeverință, certificat, legitimație vizată la zi etc. (orice document care poate proba situația în care se află). Pentru aceștia cuantumul prezențelor este de minim 2 la seminar iar pentru a participa la evaluarea finală vor avea de rezolvat 2 teme în plus, semnalate corespunzător pe platforma disciplinei.</p> <p><i>Cazurile excepționale</i> (spitalizări, accidente, serviciu în străinătate, imposibilitatea deplasării din diverse motive etc.) vor fi aduse la cunoștința directorului de departament și se va lua o decizie care se va comunica studentului în timp util astfel încât să îi permită participarea la colocvii.</p> <p>Studentii cu dizabilități sau nevoi speciale se vor adresa Centrului de Asistență și Integrare Psihopedagogică (CAIP) din cadrul UVT pentru sprijin/suport.</p> <p>a) Echivalări. În această categorie intră:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studenți care au absolvit o altă facultate (master, curs postuniversitar, doctorat). Se va încărca pe drive-ul corespunzător de pe platformă o dovadă (copie scanată după foaia matricolă, captură de ecran din StudentWeb etc.). Se vor lua în calcul specializarea, toate disciplinele apropiate ca subiect, urmărindu-se anul în care au fost promovate, numărul de ore și credite aferent. Ce mai favorabilă notă va fi propusă spre echivalare. <p>Atenție! Sunt excluse certificatele de tip ECDL, cele de atestare a competențelor digitale obținute la sfârșitul liceului, cele oferite de CCD sau alte instituții sau organizații de formare – acestea pot fi folosite doar ca joker de prezență. – Maxim 2 prezențe</p>	
--	--	--	--

		<p>Studentii aflați într-o situație de echivalare vor deveni tutori pentru colegii lor, ajutându-i pe parcursul semestrului, dacă este cazul.</p> <p><i>Respectarea normelor de deontologie academică.</i> Este necesară precizarea surselor bibliografice, utilizarea citărilor, a referințelor conform normelor științifice. Plagiatul se pedepsește conform reglementărilor în vigoare ale universității. De asemenea, studenții au obligația de a menține pe întreg parcursul orelor o ținută verbală, atitudinală decentă și de a se implica prin rezolvarea exercițiilor (individuale și / sau de grup) și/sau prin întrebări/discuții folosind un limbaj adecvat. Este salutăată poziția activă a studentului, care studiază din propria inițiativă noi conținuturi, propune soluții (aplicații, instrumente genAI), formulează întrebări în cadrul prelegerilor și a orelor de seminar.</p>	
	<p>Pentru a putea participa la <i>sesiunea de restanțe</i> studenții sunt condiționați de prezentarea sarcinilor din timpul semestrului. Și în ce consta evaluarea din restanța?</p> <p>Pentru <i>mărirea notei</i> studenții vor primi spre rezolvare unul-două exerciții pe baza celor efectuate la seminar.</p>		

9.6 Standard minim de performanță

Nivel minim de performanță. Realizarea a două exerciții și obținerea notei 5 la seminar și curs.

Nivel superior de performanță. Realizarea tuturor exercițiilor și obținerea notei 10 la seminar și curs.

OBSERVAȚII! Evaluarea în sesiunea de restanțe și mările de notă se bazează pe același sistem de notare. În plus, studentul va face dovada realizării sarcinilor din timpul semestrului atât prin postarea lor pe platforma în termenele agreeate la începutul semestrului cât și prin participarea la sesiuni de întrebări și răspunsuri.

În cazul unor situații excepționale, neprevăzute (de exemplu îmbolnăvirea titularului de disciplină, participarea la evenimente academice de interes pentru toată comunitatea UVT, întreruperea curentului sau a conexiunii la Internet etc.) se vor trimite notificări și informații suplimentare menite să nu perturbeze desfășurarea orelor de activitate didactică.

Important!!!! Fisa disciplinei este un document esențial în procesul educațional, oferind studenților informații importante despre cursul sau materia respectivă. Cu toate acestea, este important să înțelegem că, în lumea noastră în continuă schimbare, fisa disciplinei poate suferi modificări pe parcursul semestrului. Aceste modificări pot fi cauzate de o varietate de factori, cum ar fi apariția unor noi tehnologii (momentul noiembrie 2022 – ChatGPT!), sau alte evenimente de natură socială, politică, culturală sau tehnologică. Cuantumul acestor modificări se situează, în general, maxim 25% și reprezintă practic un efort de a asigura că acest curs rămâne actualizat și relevant pentru studenți. Aceste modificări pot include actualizarea bibliografiei, ajustarea conținutului cursului sau adăugarea (modificarea) de noi teme sau subiecte în funcție de evoluțiile din domeniu. Menționez că aceste modificări vor fi aduse la cunoștința studenților în timp util, oferindu-le astfel posibilitatea de a se adapta și de a se pregăti corespunzător pentru noul conținut.

Data completării
10 sept.2025

Titular de disciplină
Conf.univ.dr. Grosseck Gabriela



Data avizării în departament

Director de departament